

PETRE DACHE

22 octombrie 1930 - + 28 decembrie 1997

Mult regretatul director al muzeului nostru între anii 1971-1984 s-a săvârșit din viața după o grea suferință la sfârșitul anului 1997, lasând în urma sa o frumoasă amintire colegilor săi din muzeu.

Originar dintr-un ținut cu adânci semnificații istorice – Țara Loviștei – din satul Căineni, după absolvirea claselor primare în satul natal a urmat Școala Normală (Liceul Pedagogic) de la Sibiu. Între anii 1951-1955 a urmat cursurile Facultății de Istorie și Filologie a Universității „Victor Babeș“ din Cluj, pe care le-a absolvit cu diploma de merit. După un stagiu de doi ani ca cercetător științific la Institutul de Istorie a Mișcării Revoluționare și Muncitorești este numit șef al Secției de Istorie Contemporană a Muzeului de Istorie a Orașului București.



În această calitate a avut o contribuție importantă la organizarea primei expoziții permanente a muzeului inaugurată la 24 ianuarie 1959.

În calitate de director, într-o perioadă dificilă, a reușit să susțină interesele muzeului și să facă din acesta o instituție culturală de prim ordin a Capitalei. A adus un important aport la bunul mers al tuturor secțiilor din muzeu remarcându-se printr-un real talent în relațiile inter-umane. Totodată, este persoana care a pus accentul cel mai important pe revenirea muzeului și a expoziției sale de bază la tematica strict bucureșteană evitând generalizarea impusă de forurile politice.

În tot acest timp Petre Dache nu și-a pierdut interesul pentru cercetare. Studiile și articolele sale au adus contribuții esențiale la cunoașterea istoriei sociale, a culturii și urbanisticii contemporane mai puțin studiate a Bucureștiului.

Moartea sa a lăsat un gol în rândurile celor ce se ocupă de istoria Capitalei dar și regrete pentru omul care a fost Petre Dache.