

CUPRINS

STUDII ȘI ARTICOLE

Eugen Comșa	<i>Figurine reprezentând păsări din epoca neolitică descoperite în Muntenia</i>	13
Cristian Schuster și Mircea Negru	<i>Descoperiri arheologice din epoca bronzului la București – Militari „Câmpul Boja” (campania 1997)</i>	19
Mircea Negru	<i>Descoperiri arheologice din secolul al III-lea d. Chr. la București – Militari „Câmpul Boja”</i>	26
Ionel Zănescu	<i>Raporturile administrației orașului București cu puterea centrală a Țării Românești în secolul al XVI-lea</i>	34
Liana Ivan-Ghilia	<i>Pisanii bucureștene din epoca lui Matei Basarab. Relația imagine-text</i>	41
Aristide Ștefănescu	<i>Cercetări arheologice la biserica Sfinții Împărați – Buciumeni-Buftea</i>	45
Vasilica Sandu-Cuculea	<i>Descoperiri arheologice pe șantierele de translare. Partea a II-a. Bisericile Sf. Ilie Rahova și Sf. Ion-Nou</i>	57
Gabriela Bordeianu-Mitrache	<i>Religiozitatea populară bucureșteană</i>	73
Valeriu Eugen Drăgan	<i>Planul Ernst (1791). Analiza rețelei stradale din centrul orașului București</i>	77
Oliver Velescu	<i>O pagină din istoria burgeziei bucureștene (1807–1812)</i>	91
Liliana-Nicoleta Hanganu	<i>Din istoria unui vechi așezământ medical. Spitalul Filantropia</i>	98
Adrian Majuru	<i>Barabàs Miklos – un cetățean al Mitteleuropei în Bucureștii începutului de veac XIX</i>	110
Paul Cernovodeanu și Nicolae Vătămanu	<i>Contribuții la situația medico-sanitară a orașului București în primele decenii ale secolului al XIX-lea</i>	117
Andrei Pippidi	<i>Bucureștii în preajma Unirii Principatelor, după un plan inedit</i>	127
Mihai Sorin Rădulescu	<i>Loji masonice bucureștene din perioada domniei lui Carol I. Documente pariziene inedite</i>	132
Lelioara Zamani	<i>Cafenelele boemei literare și artistice în Bucureștiul sfârșitului de secol XIX</i>	138
Petruța Burlacu	<i>Petrecerea timpului liber în Bucureștiul interbelic</i>	146

Victoria Dimitriu	„Strolls in old corners of Buckarest“. O lectură târzie a unei cărți despre București. apărută la „Cultura Națională“, în anul 1926	154
Nicoleta Ionescu-Gură	<i>Bombardamentele anglo-americeane și germane asupra Bucureștiului, din anul 1944</i>	162

PATRIMONIUL BUCUREȘTEAN

Ionel C. Ioniță	<i>Bucureștii și statuile sale. Ion I.C. Brătianu de Ivan Mestrovici</i>	171
Ionel C. Ioniță și Camelia Ene	<i>Monumentele de la Kilometrul Zero</i>	176
Corina Iosip	<i>Casa Melic, cea mai veche locuință din București</i>	183
Aristide Ștefănescu	<i>Pisania bisericii Răzvan din București</i>	187
Mihai Ipate	<i>Cotrocenii în timpul lui Barbu Dimitrie Știrbei</i>	193
Carmen Constantinescu	<i>Un sit de istorie și artă bucureșteană – strada Ștefan Luchian</i>	208
și Victoria Gavril		
Ioana-Maria Petrescu	<i>Pasajul comercial Lipsani-Gabroveni</i>	219
Cezara Mucenic	<i>Ion N. Socolescu – activitatea sa de arhitect în Bucureștiul sfârșitului de veac (1884–1900)</i> . .	226
Virgiliu Teodorescu	<i>Popina de la Mihai Vodă. Vatră de istorie milenară</i>	245

MUZEOGRAFIE, NUMISMATICĂ, MEDALISTICĂ, HERALDICĂ

Vasile Boroneanț	<i>Al IV-lea colocviu al Asociației Internaționale a Muzeelor de Istorie. 18–24 octombrie 1998. Quebec. Canada</i>	263
Roland Arpin	<i>Le Musée entre la fonction politique et l'action politique</i>	265
Corina Hărdău	<i>Scenografia – arta ambientală în slujba expunerii muzeale</i>	284
Dan Falcan	<i>1848 în București. Schiță pentru o nouă abordare</i>	285
Constanța Colea	<i>Familia regală. Suverani și cetățeni (ceremonial și cotidian). Tematică de expoziție</i>	289
Gheorghe Mănușu	<i>Monede bizantine din colecția M.I.A.M.B.</i> . .	291
Adameșteanu		
Adrian Popescu	<i>Contribuții numismatice la istoria Bucureștiului</i>	296
Maria Grigoruță	<i>Două tezaure monetare bucureștene: Colțea și Cărămidarii de Jos</i>	298

Elena Marcu și Speranța Diaconescu	<i>Însemne de asociații profesionale orășenești (1882–1897) din colecții particulare bucureștene</i>	300
Mihai Sorin Rădulescu	<i>Stema de pe poarta Palatului Suțu. O precizare heraldică</i>	305

RESTAURARE CARTE, GRAFICĂ, CERAMICĂ, TEXTILE

Rodica Antonescu	<i>Definiția profesiunilor de restaurator și conservator a Consiliului Internațional al Muzeelor – I.C.O.M.</i>	309
Simona Găgescu	<i>Armătura interioară în restaurarea unor piese de sticlă din secolul al XIX-lea</i>	315
Virginia Diaconescu, Filofteia Vechiu și C.C. Ponta	<i>Folosirea radiațiilor Gama în dezinfectia obiectului de muzeu. Mantie de catifea din sec. al XIX-lea din patrimoniul M.I.A.M.B.</i> . .	323

IN MEMORIAM

Petre Dache (1930–1997)	329
Radu Viorel Ocheșanu (1943–1998)	330

RECENZII

Tudor Octavian Gheorghiu	<i>Elemente de istorie a orașului București într-o publicație apărută în Grecia. Alexandra Yerolimpos, „Urban transformation in the Balkans 1820–1920, University Studio Press Thessaloniki, 1996</i>	337
Oliver Velescu	<i>Istoria repusă în fireasca continuitate. Aristide Ștefănescu, „Biserica Sfântul Spiridon-Vechi din București”, Revista Muzeelor XXXIII, nr. 4, 1996</i>	341
Cristina-Loredana Ene	<i>Însemnări privind evoluția spațiilor funerare „Necropola Capitalei”, editura Museion, Chișinău, 1997</i>	343
Liana Ivan-Ghilia	<i>Secolul XX (nr. 6–7– 8 1997). Număr dedicat orașului București</i>	348
Corina Iosip	<i>Perspective teoretice privitoare la viitoarea structură urbană a Capitalei și la Concursul „București 2000”. Dana Harhoiu, „Bucarest une ville entre Orient et Occident”, Simetria, București, 1997</i>	353

Liliana-Nicoleta Hanganu	<i>Cezara Mucenic, București. Un veac de arhitectură civilă. Secolul al XIX-lea. Silex, București, 1997</i>	360
Adrian Majuru	<i>Ionel C. Ioniță – „O lună din istoria Bucureștilor”, editată de Centrul de Proiecte Culturale (ARCUB), București, 1998</i>	363
Adrian Majuru	<i>Paul Filip – „Bellu Panteon Național”, editura Carter, București, 1998</i>	365

CRONICA

Denisa-Simona Olteanu	<i>Manifestări muzeale organizate la Muzeul de Istorie și Artă a Municipiului București (1997-1998)</i>	369
Vasilica Sandu-Cuculea	<i>Cronica cercetărilor arheologice</i>	379

SUMMARY

STUDIES AND ARTICLES

Eugen Comşa	<i>Figurines Representing Birds, Dating From the Neolithic Age, Discovered in Walachia ..</i>	13
Cristian Schuster and Mircea Negru	<i>Archaeological Discoveries Dating From the Bronze Age, at Bucharest – Militari, „Câmpul Boja“ (the 1997 campaign)</i>	19
Mircea Negru	<i>Archaeological Discoveries Dating From the III rd Century a. Chr., at Bucharest – Militari, „Câmpul Boja“</i>	26
Ionel Zănescu	<i>The Relationship Between the Administration of the Town of Bucharest and the Central Power of Walachia, During the XVI-th Century</i>	34
Liana Ivan-Ghilia	<i>Votive Inscriptions on Bucharestan Church Portals, in Mathew Basarab's. Text and Image Link</i>	41
Aristide Ştefănescu	<i>Archaeological Research at the Church of the "Holly Emperors", at Buciumeni, Buftea</i>	45
Vasilica Sandu-Cuculea	<i>Archaeological Discoveries on Transition Sites. Part II. The „Sfântul Ilie Rahova“ and „Sfântul Ion-Nou“ Churches</i>	57
Gabriela Bordeianu-Mitrache	<i>Folk Religiosity in Bucharest</i>	73
Valeriu Eugen Drăgan	<i>The Ernst Plan (1791). An Analysis of the Street Network in the Centre of Bucharest ..</i>	77
Oliver Velescu	<i>A Page in the History of the Bucharestan Bourgeoisie (1807–1812)</i>	91
Liliana-Nicoleta Hanganu	<i>A Sequence in the history of an Old Medical Settlement. The „Filantropia“ Hospital</i>	98
Adrian Majuru	<i>Barabàs Miklos – A Citizen of “Mitteleuropa” in Bucharest, at the Beginning of the XIX-th Century</i>	110
Paul Cernovodeanu and Nicolae Vătămanu	<i>Contributions at the Medical and Sanitary Situation of the Town of Bucharest, During the First Decenies of the XIX-th Century ...</i>	117
Andrei Pippidi	<i>Bucharest, By the Union of the Romanian Principalities According to An Unedited Plan</i>	127
Mihai Sorin Rădulescu	<i>Massonic Lodges in Bucharest, During the Reign of King Charles I – Unedited Parisian Documents</i>	132

Lelioara Zamani	<i>The Literary and Artistical Bohemia Caffees, in Bucharest, At the End of the XIX-th Century</i>	138
Petruța Burlacu	<i>Spare Time Spending in Bucharest, in the Interwar Period</i>	146
Victoria Dimitriu	<i>"Strolls in Old Corners of Buckarest". A Late Reading of a Book About Bucharest, Published at the "National Culture" Publishing House, in 1926</i>	154
Nicoleta Ionescu-Gură	<i>Anglo-American and German Air Raids, in the Year 1944</i>	162

BUCHARESTAN PATRIMONY

Ionel C. Ioniță	<i>Bucharest and its Statues. Ion I. C. Brătianu, Sculptura by Ivan Mestrovici</i>	171
Ionel C. Ioniță and Camelia Ene	<i>Monuments at the "Zero Kilometre"</i>	176
Corina Iosip	<i>The „Melic“ – House, the Oldest Dwelling in Bucharest</i>	183
Aristide Ștefănescu	<i>The Votive Inscription of the Răzvan Church in Bucharest</i>	187
Mihai Ipate	<i>The Cotroceni Palace During the Reign of Barbu Dimitrie Știrbei</i>	193
Carmen Constantinescu and Victoria Gavril	<i>A Site of Bucharestan Art and History – the Ștefan Luchian Street</i>	208
Ioana-Maria Petrescu	<i>The Lipscani-Gabroveni Commercial Passage</i>	219
Cezara Mucenic	<i>Ion N. Socolescu – the Architects Activity in Bucharest, at the End of the Century (1884–1900)</i>	226
Virgil Teodorescu	<i>The Mihai Vodă Hill. Hearth of Millenary History</i>	245

MUZEOGRAPHY, NUMISMATICS MEDALISTICS, HERALDICS

Vasile Boroneanț	<i>The IV-th Colloquium of the International Association of the History Museums. Octobre 18–24, 1998. Quebec. Canada</i>	263
Roland Arpin	<i>Le Musée entre la fonction politique et l'action Politique</i>	265
Corina Hărdău	<i>The Décor – Ambiental Art in the Service of Museal Exhibition</i>	284
Dan Falcan	<i>1848 in Bucharest. Sketch For A New Approach</i>	285

Constanța Colea	<i>The Royal Family. Sovereigns and Citizens (Ceremonial and Daily Life). Exhibition theme</i>	289
Gheorghe Mănuclu Adameșteanu	<i>Byzantine Coins From the Collection of the History and Art Museum of Bucharest</i>	291
Adrian Popescu	<i>Numismatic Contribution in the History of Bucharest</i>	296
Maria Grigoruță	<i>Two Bucharestan Hoards: Colțea and Cărămidarii de Jos</i>	298
Elena Marcu and Speranța Diaconescu	<i>Marks of Professional Urban Association (1882–1897) in Private Bucharestan Collections</i>	300
Mihai Sorin Rădulescu	<i>Arms on the Shoutzou Palace Gate</i>	305

RETORATION

BOOK, GRAPHICS, GLASS, TEXTILES

Rodica Antonescu	<i>The Definition of the Restorer Profession, at the International Council of Museums – I.C.O.M.</i>	309
Simona Găgescu	<i>Interior Propping Structures in the Restoration of Some Glass Items From the XIX-th Century</i>	315
Virginia Diaconescu, Filofteia Vechiu and C.C. Ponta	<i>The Use of Gamma Radiations in Disinfecting Museum Objects. Velvet Mental From the XIX-th Century, in the Patrimony of the History and Art Museum of Bucharest</i>	323

IN MEMORIAM

Petre Dache (1929–1997)	329
Radu Viorel Ocheșanu (1943–1998)	330

BOOK REVIEWS

Tudor Octavian Gheorghiu	<i>Aspects Regarding the History of Bucharest, in Alexandra Yerolympoș' Work "Urban Transformation in the Balkans 1820–1920", University Studio Press Thessaloniki, 1996</i> ..	337
Oliver Velescu	<i>Aristide Ștefănescu. "The old church of Saint Spiridon, in Bucharest", the Museums' Magazine XXXIII, 1996, no. 4, pag. 62</i>	341
Cristina-Loredana Ene	<i>"The Necropolis of the Capital", Museion, Chișinău, 1997</i>	343
Liana Ivan-Ghilia	<i>"The XX-th Century Magazine" – no .6–7–8/ 1997. A Number Dedicated to Bucharest</i> ..	348

Corina Iosip	<i>Dana Harhoiu, Bucharest Between Orient and Occident, Simetria. București, 1997). Theoretic Perspectives Regarding the Future Urban Structure of the Capital and the "Bucharest – 2000" Competition</i>	353
Liliana-Nicoleta Hanganu	<i>Cezara Mucenic, Bucharest, A Century of Architecture. The XIX-th Century. Silex, București 1997</i>	360
Adrian Majuru	<i>Ionel C. Ioniță – "A Month in the History of Bucharest", ARCUB, (the Cultural Centre of Bucharest), 1998</i>	363
Adrian Majuru	<i>Paul Filip – "Bellu, A National Pantheon", Carter Publishers, Bucharest, 1998</i>	365

CHRONICLE

Denisa-Simona Olteanu	<i>Museal Events Organized at the History and Art Museum of Bucharest (1997–1998)</i>	369
Vasilica Sandu-Cuculea	<i>Chronicle of Archaeological Research</i>	379