

CRONICA

ACTIVITATE DE CERCETARE, DEPISTARE ȘI CONSERVARE A PATRIMONIULUI MUZEISTIC

În cursul anului 1971 colectivul de arheologi al Muzeului de istorie a municipiului București format din Panait I. Panait, Mioara Turcu și Aristide Ștefănescu, a urmărit obiectivele cercetate pe șantierele din anii precedenți (Străulești, Bragadiru, Cernica, Curtea Veche) și a deschis noi puncte arheologice la Dudești, Grozăvești și Militari, urmărind în același timp pe șantierele de construcții, lucrările de salvare a vestigiilor trecutului orașului București.

Pe șantierul Bragadiru II au fost semnalate alte bordeie getice și feudale timpurii, iar la Dudești, cu prilejul unor lucrări de salvare, a fost descoperită vatra unei așezări getice.

La Grozăvești, în urma unui sondaj a fost scosă la iveală o necropolă din secolele XVI—XVII.

La Militari s-au făcut cercetări prilejuite de descoperirea unui tezaur de tetradrahme și drahme.

La Cernica au continuat săpăturile în necropola neolitică, realizate în colaborare cu Institutul de arheologie al R.S.R.

Pe șantierul Curtea Veche, au fost descoperite noi ziduri pe latura vestică a palatului și au fost urmărite lucrările de conservare și restaurare a palatului voievodal.

La Străulești au fost cercetate locuințe prefeudale din secolele III—IV, o necropolă medievală cit și locuințe ale vechiului sat Măicănești.

În zona fostului han Manuc s-au semnalat zidurile de incintă din acest perimetru cit și urmele clădirilor de la poarta de jos. Au fost marcate zidul de incintă a „Curții” pe latura de est și zidul bisericii Sf. Anton.

În zona Curtea Veche muzeul a sprijinit lucrările de restaurare a unor clădiri din perimetrul Lăpșcani — Smârdan — Halelor — Bd. 1848.

Obiectivele studiate au permis cercetătorilor să formuleze noi ipoteze privitoare la etapele de locuire a teritoriului orașului București.

Cercetarea multiplelor aspecte ale istoriei orașului București, capitol important al activității muzeistice, s-a concretizat și în acest an prin realizarea unui număr de 25 teme de către personalul de specialitate al muzeului. Contribuția cercetărilor arheologice la cunoașterea istoriei medievale a Bucureștilor (Panait I. Panait), Geto-dacii pe teritoriul Bucureștilor (Mioara Turcu). Contribuții arheologice și istorice privind Minăstirea Chiajna — Găulești (Aristide Ștefănescu). Date inedite privind prezența lui Alex. Ioan Cuza la București (Aurel Duțu). Circulația monetară în România între anii 1858—1866 (Constanța Stirbu). Tradiții de luptă ale pompierilor (1848—1918) (Floriana Boroș), București, important centru al luptei forțelor revoluționare pentru făurirea Partidului Comunist Român (Petre Dache),

Realizări edilitar-urbanistice sub primariatul dr. Gheorghian (Ana Bene), Participarea maselor populare din București și Județul Ilfov la lupta pentru instaurarea guvernului democrat popular din martie 1945, (Alexandru Cebuc), Bibliografia Bucureștilor în perioada 1965—1971 (Eugenia Popovici), Iconografia bucureșteană în sec. XVII—XIX (monumente, case, străzi) (Maria Cuntăli), Călea Griviței ieri și azi (Eleonora Cofas), Contribuții la istoricul Căii Rahovei (Rodica Macrii), Monumentul eroilor pompieri din Dealul Spirii (Mioara Cojocărescu), Catalogul colecției de sigilii medievale (Maria Grigoriuță), Scurt istoric al colecției de artă comparată (Alexandra Slătineanu), Date privind alcătuirea colecției Maria și dr. G. Severeanu (Virgilia Crăciunescu), Obiecte de decorație interioară de la sfârșitul sec. al XIX-lea, aflate în Colecția de artă comparată (Marius Tătaru), Din activitatea marelui actor C. I. Nottaru (Carmen Petolescu), Un prieten francez al orașului București Ulyse de Marsillac (Ștefan Ionescu), Tudor Arghezi — editor și tipograf bucureștean (Victoria Roman) Activitatea social-culturală desfășurată de G. Bacovia la București (Gabriel Bacovia), Studiu asupra activității ceramistei Maria Chelsoi (D. Minovici, Olga Trestioreanu), Cercetări privind climatul jării noastre (I. C. Singlorzan), Cercetări privind obiectele astronomice ale lui Batthiany (Maria Mozaș).

Ca urmare a activității de cercetare, în vederea creșterii și diversificării colecțiilor muzeului, în cursul anului 1971 un bogat lot de obiecte a intrat în patrimoniul muzeului, astfel: stampe — 62, documente — 52, textile — 24, uz casnic — 28, mobilier — 3, foto — 47, hărți — 1, numismatica — 66, artă plastică — 8. Pe linia conservării obiectelor, au fost tratate și curățate, în cadrul atelierului de restaurare 809 monede de argint din tezaurul de la Colțea, au fost întregite 15 vase ceramice de la Curtea Veche, au fost tratate 249 piese de metal ș.a. Sectorul de monumente a cercetat monumentele de arhitectură, istorice și de artă plastică din zona municipiului București.

Secția de istorie contemporană a continuat activitatea de avizare a imobilelor supuse demolării, în baza documentelor puse la dispoziție de Direcția Investiții Construcții din C.P.M.B.

Pe linia valorificării colecțiilor sale, muzeul, prin Secția de istorie feudală, a organizat în vederea expunerii permanente, Colecția de artă orientală, donația Vasile Beza, ce urmează a fi deschisă în primul trimestru al anului 1972 și a făcut amenajări muzeistice la Curtea Veche, în vederea deschiderii Muzeului Curtea Veche.

Personalul de specialitate a contribuit la realizarea emisiunilor T.V.: „Bucureștii ce se duc” — „Bucureștii ce vin”, „Dîmbovița, apă dulce” și „Oglinzi de apă”, valorificînd și în acest mod, patrimoniul muzeistic.

Fondul documentar al muzeului a crescut în anul 1971 cu un număr de 723 cărți și periodice din care 64 de anuare, cataloage, de expoziții și pliante primite în cadrul schimbului de publicații cu muzeele din strălănatate.

În cadrul activității practice desfășurate de studenții de la Facultatea de istorie și Institutul de artă plastică, pe șantierele și în depozitele muzeului, un colectiv larg format din personalul de specialitate al secțiilor, a îndrumat munca cu studenții de la facultățile mai sus menționate.

Cicluș de comunicări și conferințe, organizat de Muzeul de istorie a municipiului București, s-a desfășurat în prima parte a anului 1971 și s-a axat pe principalele evenimente sărbătorite pe plan național. Panait I. Panait cu tema: Tudor Vladimirescu la București, dr. Ion Babici cu tema: Ecoul internațional al luptelor muncitorești din ianuarie — februarie 1933, Alexandru Cebuc cu tema: Instaurarea guvernului de la 6 martie 1945, victorie istorică a forțelor democratice conduse

de Partidul Comunist Român. Petre Dache cu tema: București, important centru al luptei revoluționare a clasei muncitoare din România, pentru crearea Partidului Comunist Român.

ACTIVITATEA CULTURAL-EDUCATIVĂ

Sărbătorirea a 50 de ani de la crearea P.C.R. s-a realizat prin planul special de manifestări dedicate acestui important eveniment.

În cadrul acestui plan au fost susținute de către personalul de specialitate al muzeului 10 vizite la monumentele, locurile istorice și casele din București legate de lupta clasei muncitoare, sub conducerea P.C.R., 47 conferințe și 6 simpozioane în care au fost evocate luptele comunistilor în cei 50 de ani, tradițiile revoluționare de luptă ale maselor populare bucureștene. De asemenea, au fost organizate de secția de istorie contemporană valorificându-se un fond muzeistic bogat, 2 expoziții temporare, în colaborare cu Arhivele Statului București, la sediul și cu sprijinul direct al Cabinetului municipal de partid.

Expozițiile cu teme: „Momente din lupta muncitorimii bucureștene pentru crearea P.C.R.” și „București la a 50-a aniversare de la crearea P.C.R.”, au reliefat puternic, prin documente originale, momente importante ale luptei muncitorimii bucureștene conduse de partid.

Înscriindu-se ca activități de bază ale muzeului, au mai fost organizate în cursul acestui an, următoarele expoziții: Secția de istorie feudală expoziția: „Mișcarea revoluționară din 1821 la București”, (18 ianuarie 1871) la liceul T. Vladimirescu. Secția de istorie modernă cu expoziția de la sediul „100 de ani de la nașterea savantului N. Iorga”.

Personalul de specialitate a susținut expuneri cu tematică diversă, în cadrul simpozioanelor și a conferințelor.

La Vălenii de Munte, cu prilejul sărbătoririi a 100 de ani de la nașterea savantului N. Iorga a fost organizată o sesiune iar la sediul, un simpozion cu prilejul a 100 de ani de la nașterea primarului Dem. I. Dobrescu.

Amintim de asemenea comunicările susținute în cadrul Conferinței de lucru a arheologilor din România de către Pănaite I. Pănaite, cu tema: „Densitatea așezărilor medievale timpurii pe teritoriul Bucureștilor” și Margareta Constantină, „Contribuția cercetărilor arheologice bucureștene la cunoașterea culturii materiale din secolele VI—VII”.

Sfârșitul anului 1971 a înregistrat manifestările prilejuite de împlinirea a 50 de ani de existență a Muzeului de istorie a municipiului București.

Sărbătorit printr-un plan special, semicentenarul muzeului a prilejuit o trecere în revistă a întregii activități a Muzeului de istorie a municipiului București. Sesiunea de comunicări științifice cu tema „Rolul Bucureștilor în istoria națională”, ținută între 2—4 dec. 1971, a deschis șirul de manifestări organizate de acest eveniment, printr-o largă participare a muzeografilor Muzeului de istorie a municipiului București cît și a unor istorici și muzeografi din toată țara.

Muzeul a organizat și deschis 2 expoziții — la sediul său, expoziția comemorativă de documente și manuscrise din patrimoniul muzeului și la Uzinele Vulcan, expoziția fotodocumentară Bucureștii anilor 1971.

În cadrul aceluiași manifestări a fost bătută o medalie comemorativă, a fost scoasă o insignă a Muzeului de istorie a municipiului București, au fost editate pliante și afișe și a fost tipărit volumul omagial „București — Materiale de istorie și muzeografie”, VIII, valoroasă contribuție editorială.

Sărbătorirea semicentenarului Muzeului de istorie a municipiului București a fost încununată de înalta apreciere ce i-a fost acordată de organele de partid și de stat, prin acordarea ordinului „MERITUL CULTURAL”, Cl. I.

Ca rezultat al întregii activități desfășurate în cursul anului 1971, Muzeul de istorie a municipiului București și muzeele afiliate au fost vizitate de un număr de 64028 vizitatori, din care 34715 la Muzeul de istorie a municipiului București, 12352 la Muzeul de artă populară — Dr. N. Minocici —, 6395 la Muzeul Științelor Experimentale, 3189 la Colecția de antichități Maria și dr. G. Severeanu, 3660 la Expoziția de numismatică, 2028 la Colecția de artă comparată, 1461 la Muzeul memorial C. I. și C. C. Nottara, 2432 la Muzeul memorial dr. Gh. Marinescu, 720 la Muzeul Prof. dr. V. Babeș, 1423 la Muzeul G. Bacovia.