

## Cuvînt de deschidere

Cu cinci decenii în urmă, ideea constituirii unui muzeu în care să și găsească locul cele mai valoroase dovezi materiale privind istoria Bucureștilor devenea o realitate prin hotărîrea Consiliului Comunal al municipiului.

Prin acest act Bucureștiul era prima Capitală a unei țări din sud-estul Europei în care lua ființă o atare instituție. Analizat prin prisma celor 50 de ani care au trecut de atunci, Muzeul de istorie a municipiului București este o reflectare fidelă a moștenirii materiale și spirituale zămislită de mii de generații care au trăit, au muncit pe acest teritoriu. Fiecare din cele 150 000 de obiecte ce alcătuiesc patrimoniul instituției pe care o sărbătorim, constituie un izvor direct al istoriei noastre multimilenare, al capacității creatoare a locuitorilor acestor meleaguri, al luptei pentru dreptate socială, al biruinței socialismului. Muzeul a devenit o instituție vie, un factor activ în opera de descoperire, conservare și valorificare a patrimoniului. Răspunzînd cerințelor societății contemporane, Muzeul de istorie a municipiului București desfășoară o vastă activitate științifică și cultural-educativă. Tot mai numeroase sînt fabricile, școlile, instituțiile care colaborează cu muzeul la organizarea de expoziții, conferințe, simpozioane, vizite la monumente istorice, la locuri ce amintesc lupta eroică plină de sacrificiu a comuniștilor din București, la mărețele transformări ale prezentului Recentele, documente de partid privind munca ideologică, învățămintele ce se degajă din cuvîntările tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului nostru, sporește substanțial și sarcinile instituțiilor muzeale. Iată de ce trecînd în revistă drumul parcurs de-a lungul celor 50 de ani, nu totdeauna lin, ci adesea presărat cu lipsuri materiale, cu spectrul distrugerii prin bombardamente a patrimoniului în 1944, trebuie să manifestăm o dorință crescîndă de a valorifica cu maximum de exigență condițiile minunate pe care societatea socialistă le asigură muzeelor ca și tuturor instituțiilor de știință și cultură din Republica Socialistă România.

Exemplele ce stăruie în atenția noastră în aceste momente solemne sînt o mărturie a capacității celor ce dau viață, zi de zi, muncii din această instituție.

Muzeul Bucureștilor a putut desfășura, datorită sprijinului acordat de organele locale de partid și de stat, o intensă activitate de cercetare arheologică, descoperirile de la Curtea Veche înscriindu-se printre cele mai valorase vestigii ale orașului nostru. Sînt studiate și înre-

X gistrate marile transformări edilitar-urbanistice. Crește neîntrerupt zestrea generațiilor de mlăine în domeniul informației directe. Istoriografia celui mai mare oraș al României își găsește în publicațiile muzeului o tribună largă și competentă. Putem spune că exemplul unor savanți, oameni de înaltă erudiție, care au colaborat cu Muzeul Bucureștilor — și îngăduit să ne fie acum să rostim numele lui N. Iorga, Grigore Moisil, Ion Ionașcu, C. C. Giurescu, H. Dj. Siruni și mulți alții, stăruie puternic în preocupările colectivului acestei instituții. Prestigiul științific și cultural-educativ al Muzeului este ilustrat și de dragostea și atașamentul cu care bucureștenii înconjoară muzeul ce le reflectă istoria, de însăși aceste manifestări care polarizează sub cupola acestui bătrîn palat academicieni, cercetători din București și din țară, conducători de instituții, strinși cu toții în dorința de a sărbători semi-centenarul celui mai important muzeu local din România.

În numele Comitetului de Cultură și Educație Socialistă a Municipiului București, transmitem felicitări celor ce au pus temelile acestei instituții, celor ce au muncit în cadrul ei, celor ce dau viață zi de zi nobilei munci de păstrare și valorificare a tezaurului material și spiritual creat de-a lungul istoriei pe acest teritoriu.

**Prof. AMZA SĂCRANU**

Președinte al Comitetului de Cultură  
și Educație Socialistă al Municipiului  
București