

CUPRINS

I. CERCETĂRI ARHEOLOGICE

| | | |
|-------------------------------|--|----|
| <i>Valeriu Leahu</i> | — Săpăturile arheologice de la Otopeni (II) | 5 |
| <i>Margareta Constantiniu</i> | — Săpăturile arheologice de la Străulești — 1967. Așezările prefeudale | 13 |
| <i>Panait I. Panait</i> | — Insemnări arheologice pe șantierele de construcții din București (II) .. | 29 |

II. STUDII DE ISTORIE

| | | |
|--------------------------------|---|-----|
| <i>Panait I. Panait</i> | — Rolul Bucureștilor în stimularea relațiilor dintre țările române în epoca feudală | 41 |
| <i>Florian Georgescu</i> | — „Focul cel mare“ din martie 1847 .. | 55 |
| <i>Alexandru Cebuc</i> | — C. A. Rosetti — tipograf, editor și librar | 67 |
| <i>Ștefan Ionescu</i> | — Dezvoltarea edilitar-urbanistică a orașului București la sfârșitul secolului al XIX-lea | 81 |
| <i>Aurel Dușu</i> | — Realizări ale administrației bucu-reștene la începutul secolului al XX-lea | 99 |
| <i>Constantin Căzănișteanu</i> | — Mișcarea de rezistență a populației din București împotriva ocupației străine (1916—1918) | 109 |
| <i>Petre Daiche</i> | — Ateneele populare din București și rolul lor în culturalizarea maselor (1918—1941) | 123 |
| <i>Ana Bene</i> | — Aspecte demografice privind orașul București în perioada dintre cele două războaie mondiale | 141 |

III. MATERIALE DE MUZEOGRAFIE

| | | |
|-----------------------------|--|-----|
| <i>Virgilia Crăciunescu</i> | — Cîteva observații în legătură cu doabele antice din colecția „Maria și Dr. G. Severeanu“ | 153 |
|-----------------------------|--|-----|

| | | |
|--------------------------|--|-----|
| <i>Mioara Turcu</i> | — Ceramica geto-dacă din colecțiile Muzeului de istorie a municipiului București | 163 |
| <i>Maria Grigoruță</i> | — Tezaur monetare din secolul al XVIII-lea descoperite la București | 179 |
| <i>Victoria Roman</i> | — Cărți tipărite la București în perioada 1821—1848 aflate în biblioteca Muzeului de istorie a municipiului București | 185 |
| <i>Maria Cojocărescu</i> | — Expoziții bucureștene reflectate în colecția de medalii a Muzeului de istorie a municipiului București — (1864—1906) | 203 |
| <i>Dorina Cârstea</i> | — Documente din perioada primului război mondial intrate recent în colecțiile muzeului | 215 |
| <i>Eleonora Cepreanu</i> | — Obiecte personale aparținând lui Grigore Preoteasa în colecțiile Muzeului de istorie a municipiului București | 225 |

IV. COMUNICĂRI ȘI NOTE

| | | |
|--------------------------|---|-----|
| <i>Nicolae Ghinea</i> | — Așezări sătești din sec. XV—XIX pe teritoriul orașului București | 237 |
| <i>Maria Stan</i> | — „Tîrgul de afară“ de la capul Podului Mogoșoaiei | 253 |
| <i>Nicolae Anderco</i> | — Contribuții la istoricul învățămîntului săteesc din Țara Românească în sec. XVIII—XIX. Școala de la Agiești | 261 |
| <i>Florian Georgescu</i> | — Contribuții privind comerțul bucureștean în preajma revoluției din 1848 | 267 |
| <i>Aurel Dușu</i> | — Considerații privind componența guvernului provizoriu de la Islaz .. | 273 |
| <i>Nicolae Ciachir</i> | — Orașul București — locui tratativeilor și al păcii care a pus capăt conflictului balcanic din anii 1885—1886 | 279 |
| <i>Alexandru Cebuc</i> | — Monumente bucureștene realizate de sculptorul Spiridon Georgescu | 285 |
| <i>Constanța Știrbu</i> | — Expoziția „Arta medaliilor în Finlanda“ la București | 295 |
| <i>Rodica Macri</i> | — Studia nad miodocianym widzemu muzealnym | 299 |
| | Lista prescurtărilor | 301 |

TABLE DE MATIERES

I. RECHERCHES ARCHEOLOGIQUES

| | | |
|-----------------------------------|--|----|
| <i>Valeriu Leahu</i> | — Fouilles archéologiques d'Otopeni (II). | 5 |
| <i>Margareta Constantiniu</i> | — Fouilles archéologiques de Străulești 1967. Les établissements préféodales. | 13 |
| <i>Panait I. Panait</i> | — Notes archéologiques aux chantiers de construction de Bucarest (II). | 29 |

II. ETUDES D'HISTOIRE

| | | |
|------------------------------------|---|-----|
| <i>Panait I. Panait</i> | — Le rôle de Bucharest pour la stimu- lation des relations entre les pays roumains à l'époque féodale. | 41 |
| <i>Florian Georgescu</i> | — Le grand incendie de Mars 1847. | 55 |
| <i>Alexandru Cebuc</i> | — C. A. Rossetti — typographe, éditeur et libraire. | 67 |
| <i>Ștefan Ionescu</i> | — Développement éditiltaire — urbanis- tique de la ville de Bucarest à la fin du XIX-me siècle. | 81 |
| <i>Aurel Dușu</i> | — Réalisations de l'administration buca- restoise au début du XX-me siècle. | 99 |
| <i>Constantin Căzănișteanu</i> | — Mouvement de résistance de la popu- lation de Bucarest contre l'occupation étrangère (1916—1918). | 109 |
| <i>Petre Daiche</i> | — Les athénées populaires de Bucarest et leur rôle à l'éducation des masses (1918—1941). | 123 |
| <i>Ana Bene</i> | — Aspects démographiques concernant la ville de Bucarest pendant la période entre les deux guerres mondiales. | 141 |

III. MATERIAUX DE MUSEOGRAPHIE

| | | |
|----------------------------|--|-----|
| <i>Virgila Crăciunescu</i> | — Quelques observations concernant les parures antiques de la collection „Maria et Dr. G. Sevvereanu“. | 153 |
|----------------------------|--|-----|

| | | |
|--------------------------|---|-----|
| <i>Mioara Turcu</i> | — Céramique g to-dacique des collections du Musée d'histoire de la ville de Bucarest. | 163 |
| <i>Maria Grigoru a</i> | — Trésors monétaires du XVIII- me siècle découverts à Bucarest. | 179 |
| <i>Victoria Roman</i> | — Livres imprimés à Bucarest pendant la période 1821—1848 qui se trouvent en la bibliothèque du Musée d'histoire de la ville de Bucarest. | 185 |
| <i>Maria Cojoc rescu</i> | — Expositions bucarestoises dans la collection de médailles du Musée d'histoire de la ville de Bucarest. | 203 |
| <i>Dorina Cârstea</i> | — Documents de la période de la première guerre mondiale qui sont entrés récemment dans les collections du musée. | 215 |
| <i>Eleonora Cepreanu</i> | — Objects personnels appartenant à Grigore Preoteasa dans les collections du Musée d'histoire de la ville de Bucarest. | 225 |

IV. COMMUNICATIONS ET NOTES

| | | |
|--------------------------|--|-----|
| <i>Nicolae Ghinea</i> | — Etablissements villageois du XV-XIX  me sur le territoire de la ville de Bucarest. | 237 |
| <i>Maria Stan</i> | — Le marché extérieur au bout du Pont de Mogo oaia. | 253 |
| <i>Nicolae Anderco</i> | — Contributions à l'histoire de l'enseignement villageois dans la Valachie pendant les XVIII-XIX-ème siècles. L' cole d'Agiesti. | 261 |
| <i>Florian Georgescu</i> | — Contributions concernant le commerce bucarestois à l'approche de la révolution de 1848. | 267 |
| <i>Aurel Du u</i> | — Considérations concernant la composition du Cabinet provisoire d'Islaz. | 273 |
| <i>Nicolae Ciachir</i> | — La ville Bucarest — le lieu des traitatives et de la paix qui a mis fin au conflit balkanique des années 1885—1886. | 279 |
| <i>Alexandru Cebuc</i> | — Monuments bucarestois réalisés par le sculpteur Spiridon Georgescu. | 285 |
| <i>Constan a  tirbu</i> | — L'exposition „L'art des médailles en Finlande“   Bucarest. | 299 |
| <i>Rodica Macriu</i> | — Studia Nad Mlodocianym widzem muzealnym. | 301 |

Chronique.

CONTENTS

I. ARCHAEOLOGICAL RESEARCHES

| | | |
|--------------------------------|---|----|
| <i>Leahu, Valeriu</i> | — Archaeological diggings at Otopeni (II) | 5 |
| <i>Constantiniu, Margareta</i> | — Archaeological diggings at Străulești 1967. Prefeudal settlements | 13 |
| <i>Panait, I. Panait</i> | — Archaeological notes on the Bucharest building sites (II) | 29 |

II. HISTORY STUDIES

| | | |
|---------------------------------|---|-----|
| <i>Panait, I. Panait</i> | — Part played by Bucharest in stimulating the relations between the Romanian Countries in the feudal period | 41 |
| <i>Georgescu, Florian</i> | — „The great fire“ : in March 1847 | 55 |
| <i>Cebuc, Alexandru</i> | — S. A. Rosetti, printer, publisher and bookseller. | 67 |
| <i>Ionescu, Ștefan</i> | — Municipal-town-planning development of the Bucharest town at the end of the XIXth century. | 81 |
| <i>Dușu, Aurel</i> | — Realisation of the Bucharest administration at the beginning of the XXth century. | 99 |
| <i>Căzănișteanu, Constantin</i> | — The Bucharest inhabitants opposition movement against foreign occupation (1916—1918). | 109 |
| <i>Daiche, Petre</i> | — The Bucharest people's athenaeums and their rôle in mass enlightenment (1918—1941). | 123 |
| <i>Bene, Ana</i> | — Demographic aspects concerning the Bucharest town within the period between the two World Wars. | 141 |

III. MUSEOGRAPHY MATERIALS

| | | |
|------------------------------|--|-----|
| <i>Crăciunescu, Virgilia</i> | — Some notes concerning the antique jewels of the Maria and Dr. G. Severeanu's collection. | 153 |
| <i>Turcu, Mioara</i> | — Geto-Dacian ceramics of the Bucharest town history Museum collections. | 163 |

| | | |
|---------------------------|---|-----|
| <i>Grigoruță, Maria</i> | — Coin hoards from the XVIIIth century discovered in Bucharest. | 179 |
| <i>Roman, Victoria</i> | — Books printed at Bucharest in the 1821—1848 period at the Bucharest town history Museum. | 185 |
| <i>Cojocărescu, Maria</i> | — Bucharest exhibitions in the medal collection of the Bucharest town history Museum (1864—1906). | 203 |
| <i>Cârstea, Dorina</i> | — Documents from the First World War period entered of late the Museum collections. | 215 |
| <i>Cepreanu, Eleonora</i> | — Private objects pertaining to Grigore Preoteasa in the Bucharest town history Museum collections. | 225 |

IV. COMMUNICATIONS AND NOTES

| | | |
|---------------------------|---|-----|
| <i>Ghinea, Nicolae</i> | — Village settlements from the XV—XIXth century on the Bucharest town territory. | 237 |
| <i>Stan, Maria</i> | — „The outside market“ at the Mogoșoara Bridge road end. | 253 |
| <i>Anderco, Nicolae</i> | — Contribution to the village education history in Wallachia in the XVIII—XIXth century — the Agiești school. | 261 |
| <i>Georgescu, Florian</i> | — Contributions concerning the Bucharest trade on the eve of the 1848 revolution. | 267 |
| <i>Duțu, Aurel</i> | — Considerations concerning the structure of the Islaz provisional cabinet. | 273 |
| <i>Ciachir, Nicolae</i> | — Bucharest town — the site of the talks and peace that ended the Balkan conflict of 1885—1886. | 279 |
| <i>Cebuc, Alexandru</i> | — Bucharest monuments realized by the sculptor Spiridon Georgescu. | 285 |
| <i>Știrbu, Constanța</i> | — The „Finland medal art“ exhibition in Bucharest. | 295 |
| <i>Macri, Rodica</i> | — Studia Nad Młodocianym widzemy muzealnyn. | 299 |

INHALTVERZEICHNIS

I. ARCHÄOLOGISCHE FORSCHUNGEN

| | | |
|-------------------------------|---|----|
| <i>Valeriu Leahu</i> | — Archäologische Ausgrabungen von Otopeni (II). | 5 |
| <i>Margareta Constantiniu</i> | — Archäologische Ausgrabungen bei Străulești, 1967, vorfeudale niederlassungen. | 13 |
| <i>Panait I. Panait</i> | — Archäologische Aufzeichnungen an den Bukarester Baustellen (II). | 29 |

II. HISTORISCHE STUDIEN

| | | |
|--------------------------|--|-----|
| <i>Panait I. Panait</i> | — Die Rolle der Stadt Bukarest in der Anvegung der Beziehungen zwischen den rumänischen Ländern (Fürstentümern) während des Feudalismus. | 41 |
| <i>Florian Georgescu</i> | — „Der Grosse Brand“, vom März 1847. | 55 |
| <i>Al. Cebuc</i> | — C. A. Rosetti, Büchdrücker, Verleger und Buchhändler. | 67 |
| <i>Șt. Ionescu</i> | — Die Entwicklung des Städtebaues und der Städtebaukunst der Stadt Bukarest am Ende des XIX. Jahrhunderts. | 81 |
| <i>Aurel Dușu</i> | — Leistungen der bukarester Verwaltung am Anfang des XX. Jahrhunderts. | 99 |
| <i>C. Căzănișteanu</i> | — Die Widerstandsbewegung der bukarester Bevölkerung gegen die fremde Besatzung (1916—1918). | 109 |
| <i>Petre Daiche</i> | — Die bukarester Volksatheneeu und ihre Rolle in der volksbildung der massen (1918—1941). | 123 |
| <i>Ana Bene</i> | — Demographische Aspekte der Stadt Bukarest in der zwischenzeit der beiden Weltkriege. | 141 |

III. MUSEOGRAPHISCHE MATERIALIEN

| | | |
|-----------------------|---|-----|
| <i>Ū. Crăciunescu</i> | — Einige Bemerkungen über die antiken Schmucksachen der Sammlung „Maria und dr. G. Severeanu. | 153 |
|-----------------------|---|-----|

| | | |
|--------------------------|--|-----|
| <i>Mioara Turcu</i> | — Geto-dakische Keramik der Sammlungen des Museums für geschichte der Stadt Bukarest. | 163 |
| <i>M. Grigoruță</i> | — In Bukarest entdeckte Münzenschätze aus dem XVIII. Jahrhundert. | 179 |
| <i>Victoria Roman</i> | — In Buharest zwischen 1821—1848 gedruckte und in der Bibliothek des Museums für geschichte der Stadt Bukarest sich befinde Brücker. | 185 |
| <i>M. Cojocărescu</i> | — Bukarester Ausstellungen in der Medaillensammlung des Museums für geschichte der Stadt Bukarest (1864—1906). | 203 |
| <i>Dorina Cârstea</i> | — Neulich in den Sammlungen des Museums eingegangene Dokumenten aus der Zeit des ersten weltkrieges. | 215 |
| <i>Eleonora Cepreanu</i> | — Persönliche dem Grigore Preoteasa gehörende gegenstände in den Sammlungen des Museums für geschichte der Stads Bukarest. | 225 |

IV. MITTEILUNGEN UND NOTIZEN

| | | |
|--------------------------|--|-----|
| <i>Nicolae Ghinea</i> | — Dörfliche Niederlassungen aus den XV.—XIX. Jahrhundert im gebiet der Stadt Bukarest. | 237 |
| <i>Maria Stan</i> | — Der „Aussenmarkt“ vom Capul podului Mogoșoaia. | 253 |
| <i>Nicolae Anderco</i> | — Beiträge zur geschichte des Dorfunterrichts in der Wallachei im XVIII.—XIX. Jahrhundert. Die Schule von Agiești. | 261 |
| <i>Florian Georgescu</i> | — Beiträge über den bukarester Handel am der Schwelle des Aufstandes von 1878. | 267 |
| <i>Aurel Dușu</i> | — Betrachtungen über die Komponenz der provisorischen Begierung von Islaz. | 273 |
| <i>Nicolae Ciachir</i> | — Die Stadt Bukarest — ort der Unterhandlungen und des Friedensschlusses der den Balkanischen Konflikt der Jahre 1885—1886 beendete. | 279 |
| <i>Alexandru Cebuc</i> | — Vom Bildhaner Spiridon Georgescu ausgeführte Bukarester Denkmäler. | 285 |
| <i>Constanța Sirbu</i> | — Die Ausstellung „Kunstwerle der Zinerischen medaillen“ in Bukarest. | 295 |
| <i>Rodica Macri</i> | — Betrachtungen über den jungen Besucher der Mussen. | 299 |

СОДЕРЖАНИЕ

I. АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

| | | |
|---------------------------------|--|----|
| <i>Валериу Ляху</i> | — Археологические раскопки в Оцопени (II). | 5 |
| <i>Маргарета Константинеску</i> | — Археологические раскопки в Стрэулешти в 1967-ом году. Дофеодальные поселения | 13 |
| <i>Панаит И. Панаит</i> | — Археологические обозначения на строениях Бухареста (II). | 29 |

II. ИСТОРИЧЕСКИЕ ИЗУЧЕНИЯ

| | | |
|--------------------------------|--|-----|
| <i>Панаит И. Панаит</i> | — Роль Бухареста в стимуляции отношений между румынскими странами во время феодальной эпохи. | 41 |
| <i>Флориан Жеоржеску</i> | X — „Большой пожар“ в марте 1847-го года. | 55 |
| <i>Александру Уебук</i> | — Ч. А. Розетти — типограф, издатель и книгопродавец. | 67 |
| <i>Штефан Ионеску</i> | — Развитие благоустройства городского строительства города Бухарест при конце XIX-го века. | 81 |
| <i>Аурел Дуцу</i> | — Достижения бухарестской администрации в начале XX-го века. | 99 |
| <i>Константин Кэзэништиану</i> | — Движение сопротивления жителей Бухареста против иностранной оккупации 1916—1918). | 109 |
| <i>Петре Дайке</i> | — Народные дома культуры Бухареста и их роль в культурном развитии масс (1918—1941). | 123 |
| <i>Ана Бене</i> | — Демографические аспекты города Бухарест в период между двумя мировыми войнами. | 141 |

III. МАТЕРИАЛА МУЗЕЕВЕДЕНИЯ

| | | |
|----------------------------|---|-----|
| <i>Виржилия Крэчунеску</i> | — Некоторые замечания в связи с античными украшениями из коллекции „Мария и Др. Г. Северяну“. | 153 |
|----------------------------|---|-----|

| | | |
|--------------------------|--|-----|
| <i>Миаара Турку</i> | — Гето-дакская керамика из коллекций Исторического музея города Бухарест. | 163 |
| <i>Виктория Роман</i> | — Книги напечатанные в Бухаресте в период 1821-1848 гг., находящиеся в библиотеке Исторического музея города Бухарест. | 185 |
| <i>Мария Кожокэреску</i> | — Бухарестские выставки коллекций медальей Исторического музея города Бухарест (1864-1906). | 203 |
| <i>Дорина Кырстя</i> | — Документы периода первой мировой войны недавно поступившие в коллекцию музея. | 215 |
| <i>Элеонора Чепряну</i> | — Личные предметы принадлежавшие Григорию Преотьяса в коллекциях Исторического Музея города Бухарест. | 225 |

IV. СООБЩЕНИЯ И ЗАМЕЧАНИЯ

| | | |
|--------------------------|---|-----|
| <i>Николае Гиня</i> | — Сельские поселения в XV-XIX веках на территории города Бухарест. | 237 |
| <i>Мария Стан</i> | — Загородная ярмарка“ на конце улицы Подул Могошоаени. | 253 |
| <i>Николае Андерко</i> | — К истории сельского обучения в Румынской стране в XVIII-XIX веках. Школа в Ажиешти. | 261 |
| <i>Флориан Жеоржеску</i> | — Относительно бухаресткой торговли накануне революции 1878-го года. | 267 |
| <i>Аурел Дуцу</i> | — Рассуждения относительно состава временного правительства в Излазе. | 273 |
| <i>Николае Чякир</i> | — Город Бухарест — место мирных переговоров, приведших к концу Балканского конфликта в 1885-1886 годах. | 279 |
| <i>Александру Чебук</i> | — Бухарестские памятники выполненные скульптором Спиридоном Жеоржеску. | 285 |
| <i>Констанца Штирбу</i> | — Выставка „Искусство медалей в Финляндии“ в Бухаресте. | 295 |
| <i>Родика Макри</i> | — Исследование по вопросу — юный зритель музея. | 299 |

Список представлений.